

EJEMPLAR
GRATUITO

Nº48 FEBRERO 2007

Binter

LÍNEAS AÉREAS DE CANARIAS **noticias**

Foto: Jovita Bilbao



Reportaje
CARNAVALES



Turismo
Vilaflor



Moda
Estrellas para
la libertad



Deportes
Esquí

ASÍ EN LA TIERRA COMO EN EL CIELO
ON EARTH AS IN HEAVEN

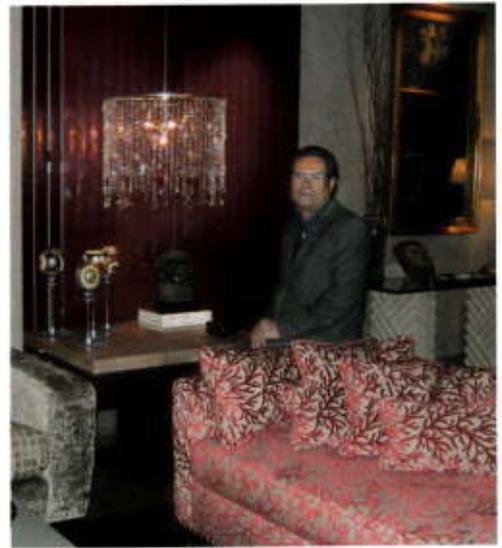


Restaurante Pic-Nic, de Sitges, Barcelona. Decorado por Rafael del Castillo.

El decorador canarión Rafael del Castillo ha sido elegido por la revista *Estilo Clásico* como uno de los ocho profesionales más destacados del sector en nuestro país. Amigos desde hace años, compartimos una charla que les ayudará a conocer la parte más humana de este talentoso hombre, que además, es un encantador tertuliano.

Nació en Gáldar, origen de guanches, según explica, un lugar situado al norte de Gran Canaria. Y me confiesa que se ha criado mirando al mar porque su casa se asoma descaradamente al horizonte del Atlántico. "Recuerdo que con 14 años hacía mis primeros pinitos en la decoración de mi dormitorio y dibujaba planos de lo que sería mi futura casa". Así que, años después, escogió Barcelona como ciudad de residencia por ser la ciudad más europea de entonces, y por supuesto, con mar.

En el 72 creó junto a una amiga la empresa Casmó, dedicada al diseño de mobiliario de cristal. Sus creaciones fueron presentadas en las ferias de Barcelona y Valencia, y allí fundaron el Grupo 13, un equipo de trece diseñadores españoles que, en su momento, fueron sumamente reconocidos.



Rafael del Castillo en la edición de 2005 de Casa Decor.

RAFAEL DEL CASTILLO

"Desde muy pequeño jugaba a decorar mi dormitorio"
"Since I was very young, I played decorating my room"

Texto: Alejandro Morales

Foto: lanzarote@ecimangement.net

The interior decorator from Gran Canaria, Rafael del Castillo, has been included by *Estilo Clásico* magazine among the eight most important in the profession nation-wide. An old friend of mine, the chat we had will help you to become better acquainted with the human side of this talented person who, moreover, is a charming converser.

He was born in Gáldar -the cradle of the Guanches he says- a town in northern Gran Canaria. And he admits he grew up looking at the sea because his home faced the Atlantic horizon directly. "I remember when I was 14 years old I started trying my luck at decorating my bedroom and drew layouts of what could be my future house". Hence, years later, he chose Barcelona for his home because it was the most European of Spanish cities at that time and, of course, it was on the coast.

In 1972 he created a firm called Casmó with a friend, designing glass furniture. The company's creations were presented in the trade fairs of Barcelona and Valencia, and there they founded Grupo 13, a team of thirteen Spanish interior designers who, at the time, were very well known.

Hasta que nació RDCD Estudio de Interiores, en 1981. Compaginó su trabajo allí con la franquicia Sports Bar, con la que diseñó más de 50 locales. Ahora está volcado en el estudio, al frente de un equipo de siete personas, dedicadas a diseñar, crear y organizar espacios. Tiene mucho trabajo, pero se niega a ampliar la empresa. "Alejandro, eso dejaría de ser algo artesanal para convertirse en una fábrica de decoración, y no quiero", explica. Doy fe de que su lugar de trabajo es un entorno personalizado por Rafa de forma magistral.

Y añade que sus trabajos son un poco como mis hijos. El último proyecto entregado ha sido la Plaza Princesa Yaiza, un espacio de ocio y restauración situado en Playa Blanca, Lanzarote. "Y estoy francamente contento con el resultado".

Destaca la diferencia entre crear hogares y espacios públicos, para los primeros hay que tener en cuenta el gusto de los propietarios, que a veces no coincide con el suyo particular, pero siempre tiene un as en la manga y consigue agradar a todos sus clientes.

Actualmente, además de otros proyectos de viviendas particulares en Barcelona destacaría la decoración de la Bodega Stratus, en La Geria (Lanzarote). Un proyecto del empresario Juan Francisco Rosa, que ha mimado y cuidado respetando el entorno natural que ofrece la zona, dándole la modernidad tecnológica de una bodega del nuevo milenio. Además, contarán con el reconocido enólogo Alberto González, que conseguirá producir unos caldos excelente.

Conozco personalmente a Rafa del Castillo desde hace muchos años, y les aseguro que sus casas, tanto la de Gáldar, como la de Barcelona, son muy acogedoras y tienen algo especial para ofrecer a sus amigos. Entre sus proyectos de futuro, la puesta en marcha del proyecto de una nueva casa que quiere construir en Lanzarote, concretamente en Femés, con vistas a la Isla de Lobos y a Fuerteventura, todo un lujo. Porque Rafael espera vivir en la isla dentro de unos años, ya

que cree que es la más cuidada y con más encanto de todo el archipiélago.

Cuando vuela me cuenta que "lee como un poseso", y me recomienda la novela *Suite francesa*, de Irène Némirovsky. Especialmente para viajes largos, como el que realizó a Bali. "Alejandro, duró 26 horas, con escalas, naturalmente".

No se atreve a dar consejos en cuanto a estilos, y es partidario de los materiales nobles, pero sin dar la espalda a las innovaciones.

Como siempre, Rafael del Castillo estuvo espléndido en sus respuestas y además del talento que derrocha, su amistad es impagable.



El decorador en el restaurante italiano Don Giovanni del Centro Comercial Plaza Princesa Yaiza, en el hotel del mismo nombre de Playa Blanca, Lanzarote.

Then "RDCD Estudio de Interiores" was created in 1981. He combined his work there with the "Sports Bar" franchise where he decorated over 50 establishments. Now all his efforts are concentrated in the studio, leading a team of seven people dedicated to designing, creating and organising spaces. He has a lot of work but he refuses to expand the firm. "Alejandro, it would stop being something of a craft to become an interior decoration factory, and I don't want that" he explains. I can truly say that his workplace is a space which has been masterfully personalised by Rafa.

He adds that his projects are a little like his children. His last work was the Plaza Princesa Yaiza, an area for leisure, bars and restaurants in Playa Blanca, Lanzarote. "And, frankly, I'm very pleased with the result".

He underlines the difference between creating homes and designing public spaces. For the former, he has to take the owners' tastes into account, which sometimes do not coincide with his own, but he always turns up trumps and manages to please all his customers.

Currently, in addition to other interior decoration projects in private homes in Barcelona, he is involved in the interior decoration of the Bodega Stratus, in La Geria (Lanzarote). A project promoted by Juan Francisco Rosa, which he has pampered, respecting the natural environment of the area while equipping it with the technological modernity worthy of a wine-cellar of the new millennium. Furthermore, the wine-cellar counts with the services of the famous expert, Alberto González, to guarantee the production of excellent wines.

I have known Rafa del Castillo personally for many years, and I can assure you that his homes, both the one in Gáldar and the one in Barcelona, are very cosy and have something special to offer friends. His future projects include making plans for the new house he wants to build in Lanzarote, namely in Femés, overlooking Isla de Lobos and Fuerteventura, a real luxury. This is because Rafael hopes to live on the island in a few years, as he believes it is the best conserved and most enchanting of the Canaries.

When he flies, he tells me he "reads like a maniac" and recommends the novel "Suite Française" by Irène Némirovsky. Especially for long-haul flights, like the one he took to Bali. "Alejandro, it took 26 hours, with stops, of course".

He doesn't dare give advice in regard to styles, and he favours fine materials without forsaking innovations.

As always, Rafael del Castillo was generous with his answers and, in addition to his undeniable talent, his friendship is invaluable.



El estudio de su empresa RDCD, en Barcelona. Teléfono 93 21 58 681